19

della Tublica Istruzione

ISPETTORATO PER L'ISTRUZIONE ARTISTICA

ISTITUTE D'ARTE de

Faenza, Firenze, Napoli, Palermo, Trieste, Urbino e Venezia

Loro Sedi

Prot. N. 9166 - DIV. III

Risposta al Toglio del Div. Sea No

OGGETTO: D.M. 25 luglio 1980 concernente l'istituzione di

"Corsi di perfezionamento"

Si trasmette, per opportuna conoscenza e norma, copia del D.M. 25.7.1980 con il quale, a decorrere dal prossimo anno scolastico 1980/81, vengono istituiti presso codesti istituti corsi biennali di perfezionamento, in sostituzione dei corsi di Magistero già funzionanti.

IL DIRIGENTE SUPERIORE CAPO DELL'ISPETTOR'TO

	IS CIUTITSI	ATALE D'ARTE		
	UEBINO			
1	Protecollo N.	25 <i>3</i> 5		
0	Arrivo 16 Agosto 80			
Ì	Catagoria	- 3 second s		
	Д. Д	9		



## per la pubblica istruzione

- Considerato che a seguito della normativa introdotta dalla legge 6/12/1971, n. 1074, in materia di abilitazione all'insegnamento nelle scuole secondarie - è venuta meno la finalità istituzionale dei Cor si di magistero funzionanti presso gli istituti d'arte di Faenza, Firenze, Napoli, Palermo, Trieste, Urbino e Venezia;
- Ritenuta l'opportunità di mantenere dette strutture didattiche per la promozione e l'incremento dell'esperienza professionale nei vari settori delle arti applicate;
- Visto il R.D.L. 7 gennaio 1926, n. 214;
- Vista la legge 26 luglio 1970, n. 571;

## DECRETA

- Art. 1 A decorrere dall'anno scolastico 1980/81 sono istituiti presso gli Istituti d'arte di Faenza, Firenze, Napoli, Palermo, Trieste, Urbino e Venezia - Corsi di perfezionamento, di durata biennele, in sostituzione dei preesistenti Corsi di magistero. I corsi, che hanno carattere esclusivamente professionalizzante, hanno il fine di consentire agli allievi il massimo approfondimento delle proprie esperienze nel settore delle arti applicate prescelto. L'ordinamento didattico dei Corsi e il relativo piano orario settimanale delle lezioni sono indicati nella tabella A annessa al presente decreto.
- Art. 2 Per i vari settori delle arti applicate il funzionamento dei Corsi è autorizzato dal Ministro, su proposta del Consiglio di Istituto

M. Ministro Segretario di Stato

PER LA PUBBLICA ISTRUZIONE

- 2 -

che, sentito il Collegio dei docenti, determina le discipline artistiche opzionali pertinenti ai singoli settori.

L'autorizzazione al funzionamento della prima classe del corso è concessa quando siano state presentate almeno venti domande di iscrizione. Si procede allo sdoppiamento quando il Corso è frequentato da non meno di venticinque alunni.

Art. 3 Al primo anno di Corso si accede con il possesso del diploma di licenza di maestro d'arte o del diploma di maturità d'arte applicata conseguito in sezione di istituto d'arte corrispondente o affine.

Al 2º anno si accede a seguito di promozione mediante scrutinio. Al termine del ciclo biennale di studi si consegue - previo supe ramento di un esame finale in tutte le materie di insegnamento - il relativo attestato di perfezionamento.

Roma,lì



PER CIPIA CONFORME IL DIRETTORE DI SEZIONE CONSULA IL MINISTRO

\$

## TABELLA A

PIANO ORARIO SETTIMANALE DELLE LEZIONI DEI CORST DI PERFEZIONAMENTO ANNESSI AGLI ISTITUTI D'ARTE DI FAENZA, FIRENZE, NAPOLI, PALERMO, TRIESTE, URBINO E VENEZIA

	1° anno	2°anno
· - Storia della arti applicate (di set	ttore	
- Tecnologia (di settore)	ittore) 3	3
- Elementi di economia aziendale	, 3	3 /
- Lingua inglese	2	2
- Educazione visiva	3	3
- Disegno professionale	3	3
- Esercitazioni di laboratorio	6	6
- Discipline opzionali (discipline rif	12 Fami	12
te al settore specifico di arte appl	eri-	
Tarana at se spin	icata) 8	. 8
Totale	ore 40	40
		÷0